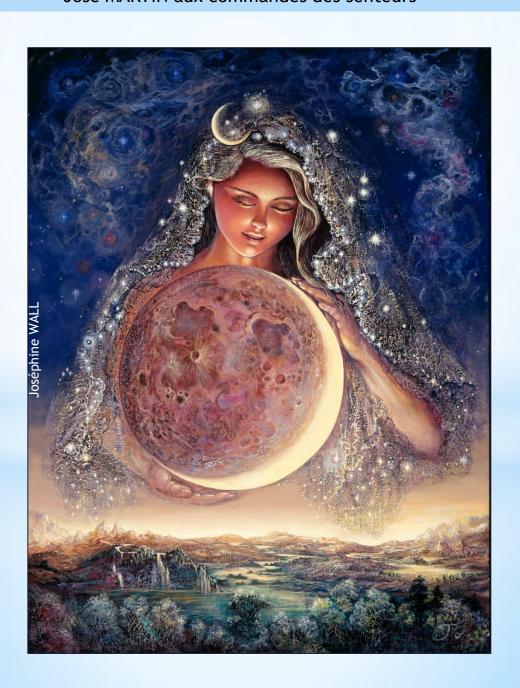
« La Légende Oubliée »

Spectacle - concert parfumé de Nathalie Manser

Un concert musical et olfactif
Ce spectacle « musiques, projection d'images et parfums » innove et étonne par l'impact de sa musique originale, par la magie envoûtante des senteurs accompagnant le son, les images poétiques et fantastiques.

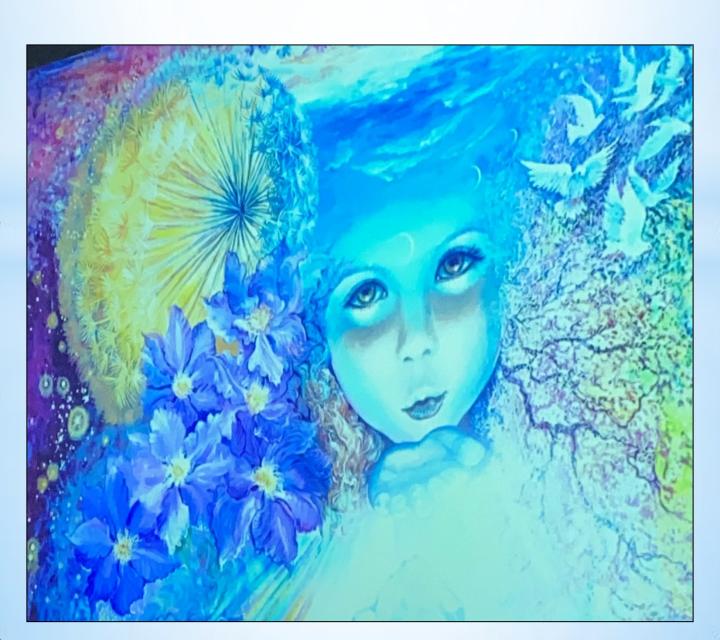
Interprété sur scène par Nathalie MANSER au violoncelle José MARTIN aux commandes des senteurs



Partition Olfactive de José MARTIN (Sigmacom) Et Création d'images fantastiques de Cyril ROLANDO, Joséphine WALL et SYLAR113

Conçu à partir de la « World Music » de Nathalie Manser, violoncelliste virtuose, (musiques originales de Nathalie MANSER, Georges DE ANGELIS et David RICHARDS célèbre ingénieur du son du groupe Queen et de David Bowie) ce spectacle nous entraîne dans un voyage au cœur du berceau de l'humanité, haut en couleurs et en odeurs.

Voyage dans un monde de légendes, au cœur des sagesses ancestrales et dans une démarche humaniste, Nathalie MANSER fait appel à des artistes Cyril ROLANDO, Joséphine WALL, SYLAR113 pour l'imagerie fantastique et surréelle, et José MARTIN pour la diffusion Olfactive.



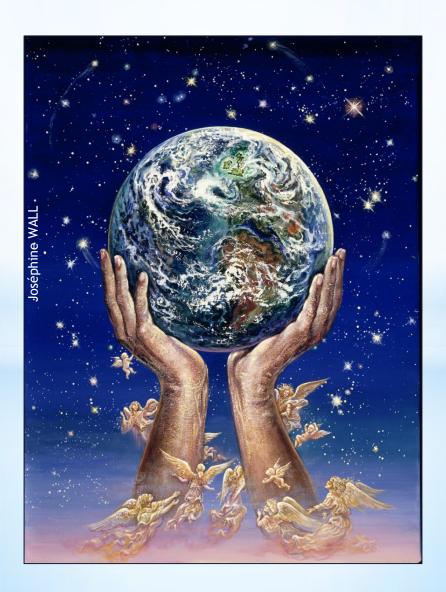
Synopsis du Spectacle

La Légende Oubliée, c'est la Quête Humaine racontée sous la forme d'une magie poétique qui éveille les sens, auditifs, olfactifs et visuels.

C'est l'histoire de la venue de l'être humain sur Terre, depuis le cosmos, sa conception et son parcours humain visité sous forme métaphorique et fantastique. Les valeurs humaines ancestrales y sont évoquées sous forme de plusieurs tableaux jusqu'au retour de l'être humain dans le cosmos.

C'est un peu comme l'histoire du « Petit Prince » ... l'être humain va visiter les planètes des valeurs. — Nathalie MANSER

Pour les adultes, c'est une démarche humaniste qui apporte un message universel de paix et d'espoir au monde d'aujourd'hui. Pour les enfants, c'est un précieux message pédagogique à véhiculer, afin de leur apprendre à cultiver de belles valeurs et à réaliser leur propre potentiel existentiel futur.



| Musiques | Thème | Images | Senteurs |
|-------------------|--|--------------|--|
| Alpha centauri | Planètes et Cosmos, Berceau de l'humanité | | « Poussières d'Etoiles » note ozonique, métallique, glaciale et légèrement iodée |
| Lullaby | Bulles de la destinée, Conception de l'Etre à venir | | « Poussières d'Etoiles » |
| Dancing Toys | Enfant intérieur, Rêve et Insouciance | | « Baby Tender » notes florales et notes agrumes, mêlées à des tonalités vertes et boisées |
| Les Anges | Guidance, Protection, Espoir | | « O.ROS » Rose légère, fraîche et aérienne |
| Celtic | Danse, Danser sa vie, le Mouvement | は ひとりなず ちがより | « Arduinna Forest » notes vertes, feuilles et tiges du règne végétal, mousse humide |
| Atlantis | Mystère magique de la vie, Citées englouties, Univers marin | | « M.Insence » l'Encens de la douceur, de la quiétude et de la paix intérieure |

| | | 180 |
|---------------------|--|--|
| The Grail | Quête du Graal, aller au bout de nos Rêves, Persévérance | « Sunset Insence » Encens avec des notes boisées et de terre brulées par le soleil |
| Contemplation | Frontière entre le Bien et le Mal, 2 faces cachées de l'Etre Humain | « Bois de Siam » note boisée fraiche, balsamique, et phénolique |
| Une page d'amour | Amour Universel | « Sensuelle Rose » Rose sensuelle et cristalline aux effluves musquées et poudrées |
| Black Hole | Méditatif | « Tsulang » fumée d'Encens mêlée au bois sacré de Santal, aux fleurs de Jasmin et Géranium de Chine |
| | Respect de la | « Okee » ambiance des forêts de |

Respect de la Terre Mère, des Animaux, de la planète

Retour « aux Sources de l'Origine de la Vie » ,
L'Immortalité de l'âme

aux de e la té de

fourrures et de peaux tannées

Première partie :
 « Tsulang »

Deuxième partie :
 « Poussière d'Etoiles »

cèdres, de tuyas et

de fir balsam avec

des odeurs de

Alpha Centauri

Images:

Aquasixio - Cyril Rolando

Texte: Hermès T

Hermès Trismégiste

NASA / JPL-Caltech Shutterstock - Aphelleon

Musique : Nathalie Manser & David Richards

Shutterstock - Chatchawat Prasertsom Shutterstock - Amanda Carden

Joséphine Wal

Lullaby





Images par Joséphine Wall (excepté le fœtus par Aquasixio -Cyril Rolando) Musique : Nathalie Manser

Texte « Mon Enfant »



Texte: Nathalie Manser Image: Claudya Schmidt / AlectorFencer Voix: Thibaut de Wurstemberger

Dancing Toys



Images : Aquasixio - Cyril Rolando Musique : Nathalie Manser & George de Angelis

Les Anges





Images : Aquasixio - Cyril Rolando (excepté le dernier par Sylar 113) Musique : Nathalie Manser & David Richards

Celtic



Images : Aquasixio - Cyril Rolando Musique : Nathalie Manser & George de Angelis

Atlantis





Images : Aquasixio - Cyril Rolando (excepté le dernier par Sylar 113) Musique : Nathalie Manser & David Richards

The Grail



Images : Aquasixio - Cyril Rolando Musique : Nathalie Manser & George de Angelis

Contemplation



Images : Aquasixio - Cyril Rolando Musique : Nathalie Manser

Une Page d'Amour



Images : Aquasixio - Cyril Rolando Musique : Nathalie Manser

Vision Quest





Images par Joséphine Wall (excepté le Gerf par Aquasixio -Cyril Rolando) Musique : Nathalie Manser

Gabriel's Realm

Images:

Joséphine Wall

Aquasixio - Cyril Rolando

Aquasixio - Cyril Rolando Joséphine Wall

Shutterstock - Amanda Carden

Shutterstock - Mohamed Ali Elmeshad

Shutterstock - Mohamed Ali E Aquasixio - Cyril Rolando Musique : Nathalie Manser & George de Angelis

Texte des Droits de l'âme :

I Muvrini

Voix:

Thibaut de Wurstemberger

Duré : environ 1 heure 15 Pour plus de renseignements :

a.lemaire@como7events.fr ou nathalie.manser@bluewin.ch

NATHALIE MANSER



Violoncelliste virtuose, a baigné dès son jeune âge dans l'art de la musique dite classique. Après avoir obtenu le « 1^{er} prix de virtuosité » avec les félicitations du jury et une licence de concert au Conservatoire de Lausanne, elle a perfectionné sa technique dans différents orchestres de Suisse romande et a participé à des Master Classes en Allemagne.

TOUTEFOIS

la rigidité de l'écriture des œuvres classiques ne lui permettait que le choix de l'interprétation, limitant l'extériorisation de son imagination créatrice. C'est pourquoi elle s'est un peu éloignée de ce répertoire contraignant pour se consacrer à ses propres adaptations et à ses compositions personnelles

GRÂCE

à une connaissance approfondie de son instrument, elle a su créer un monde tout à fait personnel et sensuel, issu de la tendance "World Music" ainsi que de la musique méditative.



Sa rencontre magique et exceptionnelle avec DAVID RICHARDS, le célèbre et talentueux Ingénieur du son et Directeur artistique de MOUNTAIN STUDIOS à Montreux (où sont venus enregistrer QUEEN, FREDDIE MERCURY, MICHAEL JACKSON, DAVID BOWIE) a permis à NATHALIE MANSER de réaliser toute sa créativité et d'offrir des instants de voyage forts en émotion.



Plus d'informations et pour écouter sa musique : https://www.youtube.com/results?search_query=nathalie+manser

A LA SUITE

du vif succès remporté par son premier spectacle « Un Monde en Senteurs », Nathalie MANSER nous présente sa nouvelle création. Entourés d'une magie poétique, qui éveillera vos sens, aussi bien auditifs, visuels qu'olfactifs, vous serez transportés dans un monde de légendes, au cœur de sagesses ancestrales, dans cet univers mythique qui est le berceau de l'humanité.

www.nathaliemanser.com



JOSE MARTIN

Créée le 1er janvier 1988 par José MARTIN, la Société SIGMACOM, diffuse des senteurs, en salle comme en plein air.



Les diffuseurs d'odeurs brevetés par José MARTIN, permettent la restitution intégrale des propriétés olfactives des produits utilisés.

La transformation des produits de l'état liquide à l'état de microparticules entre 0.1 et 1 micron est réalisée par simple processus mécanique sans modification de température et sans adjonction de gaz propulseur ou autre produit.

Les diffuseurs de senteurs peuvent parfumer de très vastes espaces scéniques, même en extérieur. Il faut compter quelques secondes pour une parfaite diffusion des fragrances dans le volume désiré, tout en consommant...1 à 3 cl de produit par heure de fonctionnement en continu.





Le PROCEDE SIGMACOM permet de diffuser plusieurs senteurs, les unes à la suite des autres, d'une manière distincte et instantanée.

Plus de 2500 références olfactives au catalogue, possibilité de créer des fragrances spécifiques.

SIGMACOM s'est déjà illustré, pendant plus de trente ans en EUROPE, en RUSSIE, en AMERIQUE DU NORD et du SUD, au JAPON, en AFRIQUE, au MOYEN ORIENT, et en AUSTRALIE pour de prestigieux spectacles et prestations.

Plus d'informations : www.sigmacom.fr



ARNAUD LEMAIRE



Fondateur de l'agence ComO7Events, Directeur, producteur exécutif et passionné de spectacles, il met en scène, produit et accompagne des artistes depuis plus de 20 ans.

Avec une démarche professionnelle et sincère, il a la volonté de créer des relations avec de vraies valeurs humaines.



« La légende Oubliée »

Créer l'émotion, pour graver la mémoire...

Commentaires



Merci Nathalie! Ça me replonge dans ce moment si doux et envoûtant

•



Une soirée de rêve et de douceur

•



Nathalie, You are real angel to me who gives emotion and fantastication. So wonderful.

•



Bravo Nathalie! C'était magnifique quel beau moment... plein de succès

•



Coucou...c était magique..

Bravo...

•



Soirée magique et bienfaisante! Nathalie, tu dégages du bien!!

•



Pur émerveillement tout y est gratitude joie et amour